

(12) 特許協力条約に基づいて公開された国際出願

(19) 世界知的所有権機関
国際事務局

(43) 国際公開日
2022年2月24日(24.02.2022)



(10) 国際公開番号

WO 2022/038786 A1

(51) 国際特許分類:
G06Q 40/06 (2012.01)

(21) 国際出願番号: PCT/JP2020/031719

(22) 国際出願日: 2020年8月21日(21.08.2020)

(25) 国際出願の言語: 日本語

(26) 国際公開の言語: 日本語

(71) 出願人: ミュージックセキュリティーズ株式会社 (MUSIC SECURITIES, INC) [JP/JP]; 〒1000004 東京都千代田区大手町一丁目6番1号 Tokyo (JP).

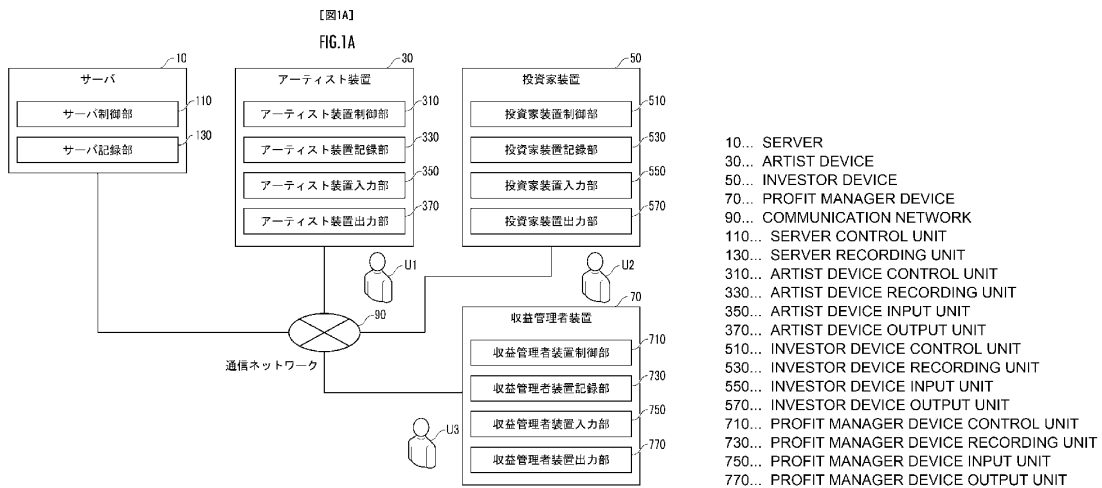
(72) 発明者: 小松 真実 (KOMATSU Masami); 〒1000004 東京都千代田区大手町一丁目6番1号 ミュージックセキュリティーズ株式会社内 Tokyo (JP).

(74) 代理人: 特許業務法人創成国際特許事務所 (SATO & ASSOCIATES); 〒1600023 東京都新宿区西新宿6-24-1 西新宿三井ビルディング18階 Tokyo (JP).

(81) 指定国(表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AO, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BH, BN, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CL, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DJ, DK, DM, DO, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, GT, HN, HR, HU, ID, IL, IN, IR, IS, IT, JO, JP, KE, KG, KH, KN, KP, KR, KW, KZ, LA, LC, LK, LR, LS, LU, LY, MA, MD, ME, MG, MK, MN, MW, MX, MY, MZ, NA, NG, NI, NO, NZ, OM, PA, PE, PG, PH, PL, PT, QA, RO, RS, RU, RW, SA, SC, SD, SE, SG, SK, SL, ST, SV, SY, TH, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, WS, ZA, ZM, ZW.

(54) Title: MUSIC INVESTMENT SYSTEM

(54) 発明の名称: 音楽投資システム



(57) Abstract: Provided is a music investment system with which transparency of the flow of invested funds is maintained, and it is possible for an investor to invest with confidence. The music investment system comprises a server, an artist device, and an investor device. The server has: an investment object information reception unit that receives ownership information indicating the ownership of an artist receiving the investment, and an investor; an investor registry update unit; a musical content reception unit that prepares ownership transition information for musical content; a musical content delivery unit; a profit information reception unit; and a profit distribution unit that issues tokens in accordance with the amount of profit distributed to each investor. The investor device has a display control unit that displays information recorded in the recording unit.

[続葉有]

(84) 指定国(表示のない限り、全ての種類の広域保護が可能): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LR, LS, MW, MZ, NA, RW, SD, SL, ST, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア (AM, AZ, BY, KG, KZ, RU, TJ, TM), ヨーロッパ (AL, AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, LV, MC, MK, MT, NL, NO, PL, PT, RO, RS, SE, SI, SK, SM, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, KM, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

添付公開書類:

一 国際調査報告 (条約第21条(3))

(57) 要約: 投資した資金の流れの透明性が確保され、投資家が安心して投資を行うことができる音楽投資システムを提供する。音楽投資システムは、サーバと、アーティスト装置と、投資家装置とを備える。サーバは、投資対象のアーティスト及び投資家の持分を示す持分情報を受信する投資対象情報受信部と、投資家名簿更新部と、楽曲コンテンツの持分移転情報を作成する楽曲コンテンツ受信部と、楽曲コンテンツ配信部と、収益情報受信部と、利益の投資家ごとの配分の量に応じたトークンを発行する利益配分部とを有する。投資家装置は、記録部に記録されている情報を表示する表示制御部を有する。