(12) 특허협력조약에 의하여 공개된 국제출원

(19) 세계지식재산권기구
국제사무국

(43) 국제공개일
2026 년 5 월 15 일 (15.05.2026)

WIPO | PCT

(10) 국제공개번호
WO 2026/100789 A1

(51) 국제특허분류:
H04N 5/222 (2006.01) *H04N 21/81* (2011.01)
H04N 21/475 (2011.01) *G06T 19/00* (2011.01)
H04N 21/4782 (2011.01) *G06T 15/50* (2006.01)
H04N 21/472 (2011.01) *G06Q 50/10* (2012.01)

(21) 국제출원번호: PCT/KR2024/017799

(22) 국제출원일: 2024 년 11 월 12 일 (12.11.2024)

(25) 출원언어: 한국어

(26) 공개언어: 한국어

(30) 우선권정보:
10-2024-0157155 2024 년 11 월 7 일 (07.11.2024) KR

(71) 출원인: (주)엑스온스튜디오 (**XON STUDIOS CO., LTD**) [KR/KR]; 10251 경기도 고양시 일산동구 고봉로 770번길 60 (KR).

(72) 발명자: 장원익 (**CHANG, Wonick**); 10073 경기도 김포시 김포한강11로 287, 209동 903호 (KR).

(74) 대리인: 황병도 (**HWANG, Byung Do**); 05116 서울특별시 광진구 강변역로4길 68 리젠트오피스텔 206호 (KR).

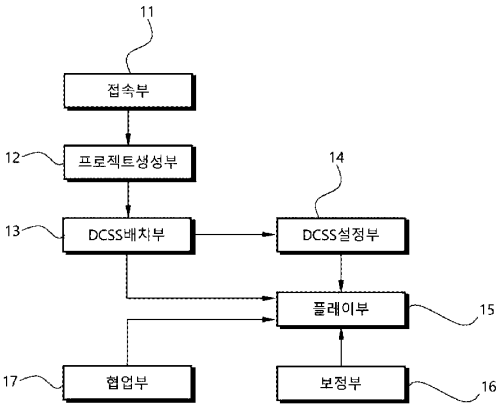
(81) 지정국 (별도의 표시가 없는 한, 가능한 모든 종류의 국내 권리의 보호를 위하여): AE, AG, AL, AM, AO, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BH, BN, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CL, CN, CO, CR, CU, CV, CZ, DE, DJ, DK, DM, DO, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, GT, HN, HR, HU, ID, IL, IN, IQ, IR, IS, IT, JM, JO, JP, KE, KG, KH, KN, KP, KW, KZ, LA, LC, LK, LR, LS, LU, LY, MA, MD, MG, MK, MN, MU, MW, MX, MY, MZ, NA, NG, NI, NO, NZ, OM, PA, PE, PG, PH, PL, PT, QA, RO, RS, RU, RW, SA, SC, SD, SE, SG, SK, SL, ST, SV, SY, TH, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, WS, ZA, ZM, ZW.

(84) 지정국 (별도의 표시가 없는 한, 가능한 모든 종류의 역내 권리의 보호를 위하여): ARIPO (BW, CV, GH, GM, KE, LR, LS, MW, MZ, NA, RW, SC, SD, SL, ST, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), 유라시아 (AM, AZ, BY, KG, KZ, RU, TJ, TM), 유럽 (AL, AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, LV, MC, ME, MK, MT, NL, NO, PL, PT, RO, RS, SE, SI, SK, SM, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, KM, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

공개:
— 국제조사보고서와 함께 (조약 제21조(3))

(54) **Title:** REMOTE PRE-VISUALIZATION SYSTEM AND PRE-VISUALIZATION METHOD USING VIRTUAL PRODUCTION VIRTUAL CAMERA AND LIGHTING

(54) **발명의 명칭:** 버추얼 프로덕션 가상 카메라와 라이팅을 활용한 원격 사전 시각화 시스템 및 사전 시각화 방법.



11 ... Connection unit
12 ... Project generation unit
13 ... DCSS arrangement unit
14 ... DCSS configuration unit
15 ... Play unit
16 ... Correction unit
17 ... Cooperation unit

(57) **Abstract:** The present invention relates to a remote pre-visualization system using a virtual production virtual camera and lighting and, more specifically, to a remote pre-visualization system using a virtual production virtual camera and lighting, which is constructed to check the effect of camera moving shots in advance before filming an LED wall-based driving video in a field studio and provide a more creative and efficient work environment during actual filming.

(57) **요약서:** 본 발명은 버추얼 프로덕션 가상 카메라와 라이팅을 활용한 원격 사전 시각화 시스템에 관한 것으로, 좀 더 구체적으로 하면 현장 스튜디오에서 엘이디월 기반의 드라이빙 영상을 촬영하기 전에 카메라 무빙샷의 효과를 미리 확인하고 실제 촬영시 좀 더 창의적이고 효율적인 작업환경을 제공하기 위해 구축된 버추얼 프로덕션 가상 카메라와 라이팅을 활용한 원격 사전 시각화 시스템에 관한 것이다.

WO 2026/100789 A1