

(12) 特許協力条約に基づいて公開された国際出願

(19) 世界知的所有権機関
国際事務局

(43) 国際公開日
2025年4月17日(17.04.2025)



(10) 国際公開番号

WO 2025/079544 A1

(51) 国際特許分類:
G10L 21/003 (2013.01)

(21) 国際出願番号: PCT/JP2024/035735

(22) 国際出願日: 2024年10月7日(07.10.2024)

(25) 国際出願の言語: 日本語

(26) 国際公開の言語: 日本語

(30) 優先権データ:
特願 2023-177135 2023年10月12日(12.10.2023) JP

(71) 出願人: ギャラクシー・ネット株式会社
(GALAXYNET CORP.) [JP/JP]; 〒4530014 愛知県名古屋市中村区則武1丁目19-3加藤ビル3F (JP).

(72) 発明者: 植野 敏昭(UENO Toshiaki); 〒4530014 愛知県名古屋市中村区則武1丁目19-3加藤ビル3F (JP).

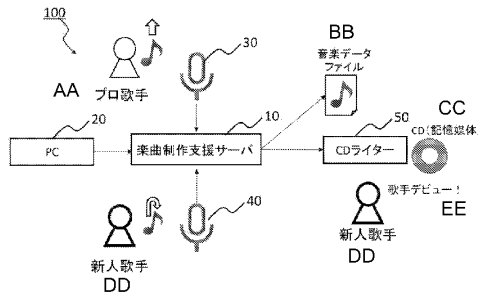
(74) 代理人: 弁理士法人パテントボックス(PATENTBOX IP LAW FIRM); 〒1050004 東京都港区新橋二丁目12番5号池伝ビル9階 (JP).

(81) 指定国(表示のない限り、全ての種類の国内保護が可能): AE, AG, AL, AM, AO, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BH, BN, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CL, CN, CO, CR, CU, CV, CZ, DE, DJ, DK, DM, DO, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, GT, HN, HR, HU, ID, IL, IN, IQ, IR, IS, IT, JM, JO, KE, KG, KH, KN, KP, KR, KW, KZ, LA, LC, LK, LR, LS, LU, LY, MA, MD, MG, MK, MN, MU, MW, MX, MY, MZ,

(54) Title: SONG CREATION ASSISTANCE PROGRAM, SONG CREATION ASSISTANCE DEVICE, SONG CREATION ASSISTANCE METHOD, AND MUSICAL REPRODUCTION DEVICE

(54) 発明の名称: 楽曲制作支援プログラム、楽曲制作支援装置、楽曲制作支援方法、及び音楽再生装置

【図1】



10 Song creation assistance server
50 CD writer
AA Professional singer
BB Music data file
CC Storage medium
DD New singer
EE Debut as singer!

(57) Abstract: The present invention expands debut opportunities for persons who are inexperienced in terms of singing skill, acting skill, and the like. A song creation assistance program according to the present invention provides functions as: a first singing voice recording means for recording singing voice data of a first singer; a voice quality conversion model preparing means for preparing a voice quality conversion model of the first singer on the basis of the singing voice data of the first singer; a second singing voice recording means for recording first language singing voice data of a song which has been sung by a second singer in a first language and recording second language singing voice data of a song which has been sung by the second singer or a third singer in a second language; and a voice quality converting means for converting the first language singing voice data and the second language singing voice data to have the voice quality of the first singer by the voice quality conversion model of the first singer.

〔続葉有〕

WO 2025/079544 A1

NA, NG, NI, NO, NZ, OM, PA, PE, PG, PH, PL, PT,
QA, RO, RS, RU, RW, SA, SC, SD, SE, SG, SK, SL,
ST, SV, SY, TH, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG,
US, UZ, VC, VN, WS, ZA, ZM, ZW.

(84) 指定国(表示のない限り、全ての種類の広域保護が可能): ARIPO(BW, CV, GH, GM, KE, LR, LS, MW, MZ, NA, RW, SC, SD, SL, ST, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア(AM, AZ, BY, KG, KZ, RU, TJ, TM), ヨーロッパ(AL, AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, LV, MC, ME, MK, MT, NL, NO, PL, PT, RO, RS, SE, SI, SK, SM, TR), OAPI(BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, KM, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

添付公開書類:

— 国際調査報告(条約第21条(3))

(57) 要約: 歌唱技量や演技技量等の技量未熟者に対するデビュー機会を拡大する。本発明に係る楽曲制作支援プログラムは、第1歌手の歌声データを収録する第1歌声収録手段、第1歌手の歌声データに基づいて、第1歌手の声質変換モデルを作成する声質変換モデル作成手段、第2歌手により第1言語で歌唱された楽曲の第1言語歌声データを収録し、第2歌手又は第3歌手により第2言語で歌唱された楽曲の第2言語歌声データを収録する第2歌声収録手段、第1言語歌声データ及び第2言語歌声データを、第1歌手の声質変換モデルにより前記第1歌手の声質にそれぞれ変換する声質変換手段、として機能させる。