

(43) 国际公布日
2022 年 5 月 5 日 (05.05.2022)

ST, SV, SY, TH, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US,
UZ, VC, VN, WS, ZA, ZM, ZW。

(84) 指定国 (除另有指明, 要求每一种可提供的地区
保护): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LR, LS, MW, MZ,
NA, RW, SD, SL, ST, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), 欧亚 (AM,
AZ, BY, KG, KZ, RU, TJ, TM), 欧洲 (AL, AT, BE, BG,
CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HR, HU,
IE, IS, IT, LT, LU, LV, MC, MK, MT, NL, NO, PL, PT,
RO, RS, SE, SI, SK, SM, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI,
CM, GA, GN, GQ, GW, KM, ML, MR, NE, SN, TD, TG)。

本国际公布:

— 包括国际检索报告 (条约第21条(3))。

(57) 摘要: 一种基于用户交互的音乐播放方法、装置、设备及存储介质, 涉及音乐视频技术领域。该方法包括: 通过视频捕捉装置采集目标视频; 当所述目标视频中识别到目标对象呈现目标动作, 确定所述目标动作对应的音频处理方式; 按照所述音频处理方式播放音乐。通过视频捕捉装置采集目标视频, 当识别到目标视频中的目标对象产生目标动作时, 基于该目标动作确定对应的音频处理方式, 并根据该音频处理方式播放音乐, 用户可以通过视频根据自己的操作随心所欲的创造个性化音乐, 音乐创作不受拘束, 同时提升音乐创作的趣味, 提升用户体验。